

## Citiranje in navajanje virov po 6. verziji APA standardov

Popravljena in dopolnjena verzija (datum osvežitve 23. 2. 2018)

### Uvod

Znanstveno in strokovno besedilo, ki temelji na raziskovalnem delu, se od drugih besedil loči z doslednim sklicevanjem na ustrezne vire (internet, knjigo, revijo, zbornik, časopis itd.).

Citirani viri so tisti viri, kjer avtorje citiramo dobesedno ali kjer iz nekega vira uporabimo konkretno informacije oz. avtorske metode, rezultate ali sklepe. Če želimo nek vir uporabiti kot citirani vir, ga moramo pregledati v primarni obliki. Metode posrednega citiranja uporabljam le v izjemnih primerih.

Namen navajanja in citiranja je omogočiti bralcu, da navedek čim lažje najde v citiranem besedilu. S citiranjem usmerjam bralca k virom, ki bi mu lahko prinesli več informacij, povezanih z njegovo temo in priznavamo idejno avtorstvo za neko misel tistemu, ki mu gre. Če ne navedemo vira, je naše delo plagiat.

V znanstvenih in strokovnih krogih obstaja več načinov citiranja oz. navajanja literature. APA (American Psychological Association) je v priročniku Publication Manual of the American Psychological Association izdala navodila in priporočila za pisanje in oblikovanje pisnih izdelkov, ki jih poznamo kot APA standarde. Predstavljam pravila za citiranje in navajanje virov po 6. verziji APA standardov. Opredeljujemo določila za citiranje virov med besedilom, pravila za navajanje virov v seznamu uporabljenih virov na koncu dela in zaključimo s primeri navajanja virov za posamezni tip gradiva.

### Vsebina

#### 1 Citiranje med besedilom

- 1.1 Primeri citiranja glede na število avtorjev dela
- 1.2 Vrste citiranja

#### 2 Navajanje virov na koncu dela (poglavlje »Viri»)

- 2.1 Uporaba poševnega tiska
- 2.2 Vrstni red navajanja virov in avtorjev
- 2.3 Navajanje virov glede na število avtorjev dela

#### 3 Primeri navajanja virov za posamezni tip gradiva

- 3.1 Knjiga (učbenik, enciklopedija, slovar, leksikon)
- 3.2 Poglavlje v knjigi
- 3.3 Članek v časniku, časopisu, reviji
- 3.4 Zakoni na spletu
- 3.5 Druge spletne objave
- 3.6 Druge objave

## 1 Citiranje med besedilom

Avtorje lahko med besedilom citiramo na 2 načina:

- s priimkom izven oklepaja in letnico izdaje dela v oklepaju,
- s priimkom in letnico v oklepaju (ločimo pa ju z vejico).

### 1.1 Primeri citiranja glede na število avtorjev dela

#### En avtor

Če se sklicujemo na avtorja, napišemo njegov priimek, letnico izdaje dela pa v oklepaju.

Kroflič (2004) je ugotovil, ...

Če se sklicujemo na avtorico, napišemo njeno ime in priimek ali začetnico njenega imena in priimka, letnico izdaje dela pa v oklepaju.

Darja Kobal (2000) je ugotovila, ...      ALI      D. Kobal (2000) je ugotovila, ...

Če navajamo avtorja ali avtorico v oklepaju, napišemo ne glede na spol enako. Navedemo priimek in letnico, vmes pa vejico.

Izbira je odvisna od ... (Lovšin, 2004).

#### Dva avtorja

Med oba priimka vstavimo veznik »in«

Lovšin in Svečko (2010)    ali    (Lovšin in Svečko, 2010)

#### Trije avtorji do vključno 5

Prvič navedemo vse avtorje, pred zadnjim dodamo veznik »in«, naslednjič pa po prvem avtorju uporabimo okrajšavo »idr.«

Prvo navjanje vira: Sedmak, Kostanjevec, Košmrlj in Lovšin (2008) so ugotovili...

ali      (Sedmak, Kostanjevec, Košmrlj in Lovšin, 2008)

Ponovno navjanje istega vira: Sedmak idr. (2008) so ugotovili...

ali      (Sedmak idr., 2008)

#### 6 ali več avtorjev

Vsakič citiramo (tudi ob prvem navajanju) le prvega avtorja in dodamo »idr.« Cummings idr. (2010)

IZJEMA:

V primeru, da imamo več virov, ki imajo na začetku enake avtorje, moramo navajati vse avtorje do vključno prvega različnega.

Riddell, Scoot, Prisk idr. (1992)

Riddell, Scott, Rogers idr. (1992)

Če je **isto misel ali idejo podalo več avtorjev** in želimo navesti vse, potem jih med seboj ločimo s podpičjem, po vrsti jih uredimo po abecednem vrstnem redu glede na priimek prvega avtorja:

(Gabrijelčič, 2009; Koch, 2004; Tivadar, 2012)

Če je **isti avtor ali ista skupina avtorjev v enem (istem) letu izdala več del**, letnicam dodamo črke a, b, c.... Isto logiko uporabimo tudi v seznamu virov na koncu.

Kostanjevec (2004a in 2004b) ali (Kostanjevec, 2004a, 2004b)

Na osnovi rezultatov (Kostanjevec, 2004a) je bil izdelan...

Poglavlje je namenjeno spoznavanju (Kostanjevec, 2004b) ...

V primeru, da **avtor dela ni znan**, namesto priimka napišemo prvih nekaj besed naslova in leto izdaje. Če citiramo vir v oklepaju, naredimo dvojne narekovaje okrog naslova članka, poglavja ali spletnih strani.

Zakon o vzgoji in izobraževanju (1993) ali (»Zakon o vzgoji in izobraževanju«, 1993)

## 1.2 Vrste citiranja

Če citiramo dobesedno, potem moramo dobesedni navedek dati v navednice, pri tem pa ga ne smemo spremnjati (če uporabimo le del, manjkajoči del nadomestimo s pičicami), navedemo tudi stran dobesednega navedka, na primer:

»Inteligentne snovi in pojavi so tisti, ki vodijo k spontanemu raziskovanju prav zaradi presenetljivih lastnosti in zakonitosti, ki jih otrok odkriva.« (Krnal, 2012, str. 10) ali

Krnal (2012) pravi: »Inteligentne snovi in pojavi so tisti, ki vodijo k spontanemu raziskovanju prav zaradi presenetljivih lastnosti in zakonitosti, ki jih otrok odkriva« (str. 10).

Citiramo vedno iz originalnega vira, v primeru, da le-ta ni dostopen, lahko uporabimo posredno citiranje, vendar naj bo to le izjemoma. Vedno vsaj poskušajmo priti do izvornega dela.

Če tako v knjigi Zgage iz leta 2011 preberemo nekaj, kar je Milner napisal leta 1992 in do tega dela ne moremo priti, lahko to citiramo na naslednji način:

Milner (1992, v Zgaga, 2011) ali (Milner, 1992, v Zgaga, 2011)

Kot vir lahko navajamo tudi **osebno komunikacijo (pogovori, elektronska pošta, pisma...)**. Poleg avtorja osebne komunikacije navedemo tudi čim bolj natančen datum (po možnosti vsaj mesec in leto, še najbolje je natančen datum). Vir osebna komunikacija navajamo samo med tekstrom.

N. Kralj (osebna komunikacija, 5. 6. 2006) ali (N. Kralj, osebna komunikacija, junij 2006)

**Vsi v besedilu citirani viri morajo biti navedeni v seznamu citiranih virov (poglavlje »Viri) in obratno.** Vsa dela, ki so navedena v seznamu virov, morajo biti vsaj enkrat citirana tudi nekje med tekstrom samim. Tako si bo lahko nekdo, ki ga tematika bolj podrobno zanima, našel celoten vir, ki je bil v našem delu le povzet.

## 2. Navajanje virov na koncu dela (poglavlje »Viri)

### 2.1 Uporaba poševnega tiska

- Pri **monografijah** (knjige, diplomsko delo, magistrska oz. doktorska naloga, raziskovalna poročila, naslov zbornika iz konference oz. simpozija...) se v poševnem tisku pišejo *naslovi del.*
- Pri **člankih** (revije, časniki, časopisi...) pa se v ležečem tisku piše *ime revije in volumen*, kjer je članek objavljen. Posamezne revije sicer lahko zahtevajo nekatere posebnosti pri navajanju virov, zato si pred oddajanjem člankov oglejte navodila za posamezno revijo.

### 2.2 Vrstni red navajanja virov in avtorjev

**Virov ne številčimo** in pred njih **ne dodajamo označevalcev (bullets)**, temveč jih navajamo kot nove odstavke, pri čemer je druga vrstica zaradi preglednosti pomaknjena nekoliko bolj v desno oz. naredimo viseči zamik odstavka, primer:

Atkinson, J.W. (1964). *An introduction to motivation*. Princeton, NJ: Van Nostrand.  
Avsec, A. in Pečjak, S. (2003). Emocionalna inteligentnost kot kognitivno-emocionalna sposobnost. *Psihološka obzorja*, 12(2), 35–48.  
Baddeley, A. (1991). *Human memory: Theory and practice*. London: Lawrence Erlbaum Associates.

Vire navajamo po **abecednem redu priimka prvega avtorja oz. naslova, če avtor dela ni znan**. Če isti avtor nastopa enkrat samostojno, enkrat pa kot prvi avtor v skupini več avtorjev, potem najprej navajamo njegova samostojna dela in nato skupinska dela, ki jih razvrstimo po abecedi drugega (ali po potrebi tretjega) avtorja.

Kostanjevec, S. (2004)...  
Kostanjevec, S. in Kašček, D. (2004)...

Če se **isti avtor pojavi večkrat**, dela navajamo po letu izdaje, najprej starejša in nato novejša dela.

Lovšin, F. (2003)...  
Lovšin, F. (2005)...

V primeru, da imamo **istega avtorja in isto leto**, moramo pri letnicah dodati črke a, b, c... V tem primeru dodajamo črke po vrsti in sicer tako, da vire razvrstimo po abecednem vrstnem redu besedila, ki sledi letu izida (npr. po besedilu naslova).

Baheti, J. R. (2001a). Control ...  
Baheti, J. R. (2001b). Roles of ...

V primeru, da imamo vire, v katerih **imajo avtorji isti priimek, vendar različna imena**, potem se vire razvrsti po abecednem vrstnem redu inicialk imena.

Mathur, A. L. in Wallston, J. (1999)...  
Mathur, S. E. in Ahlers, R. J. (1998)...

### 2.3 Navjanje virov glede na število avtorjev dela oz. urednikov

V primeru, da ima vir **enega do vključno sedem avtorjev**, moramo navesti vse avtorje. Pred zadnjim avtorjem damo besedico in.

Cummings, E., Schermerhorn, A., Merrilees, C., Goeke-Morey, M., Shirlow in Cairns, E. (2010). Political violence and child adjustment in Northern Ireland: testing pathways in a social-ecological model including single-and two-parent families. *Developmental Psychology*, 46, 827–841.

V primeru, da je avtorjev **8 ali več**, navedemo prvih šest avtorjev, dodamo tri pike in zadnjega avtorja.

Gilbert, D. G., McClernon, J. F., Rabinovich, N. E., Sugai, C., Plath, L. C., Asgaard, G., ... Botros, N. (2004). Effects of quitting smoking on...

V primeru, da imamo med viri **dva avtorja z istim priimkom in enakimi prvimi črkami imena**, moramo avtorjevo polno ime napisati v oglatih oklepajih za začetnico imena.

Tušak, M. [Maks]. (1997). Psihologija športa. Ljubljana: Znanstveni inštitut Filozofske fakultete.

Tušak, M. [Matej]. (2003). Strategije motiviranja v športu. Ljubljana: Fakulteta za šport, Inštitut za šport.

Med besedilom navedemo takole: (Maks Tušak, 1997)  
(Matej Tušak, 2003)

V primeru, da ima vir **urednika oz. urednike**, se uredniki pišejo za naslovom dela. Za naslovom se doda črka V, nato urednike (initialke imena, priimek) ter besedo (ur.).

Rasmussen, A. M. in Friedman, M. J. (2002). Gender issues in the neurobiology of PTSD. V R. Kimerling, P. Ouimette in J. Wolfe (ur.), *Gender and PTSD* (str. 43–75). New York, NY: The Guilford Press.

V primeru, da **ni urednikov**, se za črko V napiše samo naslov.

Čepič, M. (2011). Tekoči kristali v poučevanju ali kako krepiti naravoslovne kompetence z vpeljavo novih vsebin. V *Zbornik povzetkov: zaključna konferenca na projektu Razvoj naravoslovnih kompetenc, Maribor, 20. september 2011* (str. 32). Maribor: Fakulteta za naravoslovje in matematiko.

### 3. Primeri navajanja virov za posamezni tip gradiva

#### 3.1 Knjiga (učbenik, enciklopedija, slovar, leksikon)

**Za knjige se uporabljam naslednji formati zapisa:**

Primek, začetnice imena. (leto). *Naslov*. Kraj: Založnik.

Priimek, začetnice imena. (ur.) (leto). *Naslov*. Kraj: Založnik.

#### TISKANA VERZIJA

##### Tiskana knjiga z avtorjem

**Navjanje na koncu dela:**

Lovšin, F. in Svečko, M. (2010). *Gospodinjstvo 5*. Učbenik. Ljubljana: DZS.

**Citiranje med besedilom:** (Lovšin in Svečko, 2010)

##### Knjiga, katere avtor ni znan

**Navjanje na koncu dela:**

*Publication Manual of the American Psychological Association (Sixth Edition)*. (2010). Washington, D.C.: American Psychological Association.

**Citiranje med besedilom:** (Publication Manual of the American Psychological Association, 2010)

##### Knjiga z urednikom

**Navajanje na koncu dela:**

Kecojević, Ž. in Gaber, S. (ur). (2011). *Kakovost v šolstvu v Sloveniji*. Ljubljana: Pedagoška fakulteta.

**Citiranje med besedilom:** (Kecojević in Gaber, 2011)

**Slovar**

**Navajanje na koncu dela:**

*Slovar slovenskega knjižnega jezika: druga knjiga: I-Na.* (1975). Ljubljana: Državna založba Slovenije.

**Citiranje med besedilom:** (Slovar slovenskega knjižnega jezika, 1975)

**Diplomsko delo v tiskani obliki**

**Navajanje na koncu dela:**

Lovšin, F. (1995). *Pomen beljakovin v prehrani* (Diplomsko delo). Univerza v Ljubljani, Pedagoška fakulteta, Ljubljana.

**Citiranje med besedilom:** (Lovšin, 1995)

**Magistrsko delo v tiskani obliki**

**Navajanje na koncu dela:**

Kostanjevec, S. (2000). *Prehransko stanje in prehranske navade gojenjskih srednješolcev* (Magistrska naloga). Univerza v Ljubljani, Pedagoška fakulteta, Ljubljana.

**Citiranje med besedilom:** (Kostanjevec, 2000)

**Doktorsko delo v tiskani obliki**

**Navajanje na koncu dela:**

Batič, J. (2010). *Arhitekturno oblikovanje pri likovni vzgoji v osnovni šoli* (Doktorska disertacija). Univerza v Ljubljani, Pedagoška fakulteta, Ljubljana.

**Citiranje med besedilom:** (Batič, 2010)

## ELEKTRONSKA VERZIJA

Za knjige se uporablja naslednji format zapisa:

Priimek, začetnice imena. (leto). Naslov. Pridobljeno s <http://www.xxxxxxx>

### Elektronska verzija tiskane knjige

Navjanje na koncu dela:

Devjak, T. (ur). (2015). *Vpliv družbenih sprememb na vzgojo in izobraževanje*. Ljubljana: Pedagoška fakulteta. Pridobljeno s [http://www.pef.uni-lj.si/fileadmin/Datoteke/Posvet/Vpliv-druzbenih-sprememb\\_Posvet-PeF-2015\\_znanstvena-monografija.pdf](http://www.pef.uni-lj.si/fileadmin/Datoteke/Posvet/Vpliv-druzbenih-sprememb_Posvet-PeF-2015_znanstvena-monografija.pdf)

Citiranje med besedilom: (Devjak, 2015)

### Samo elektronska verzija knjige

Navjanje na koncu dela:

Kostanjevec, S. (2013). *Prehransko znanje in prehranjevalne navade otrok*. Znanstvena monografija. Pridobljeno s [http://www.pef.uni-lj.si/fileadmin/Datoteke/Zalozba/epublikacije/Prehransko\\_znanje\\_Kostanjevec.pdf](http://www.pef.uni-lj.si/fileadmin/Datoteke/Zalozba/epublikacije/Prehransko_znanje_Kostanjevec.pdf)

Citiranje med besedilom: (Kostanjevec, 2013)

### Tiskana knjiga tudi v elektronski verziji, ki je dostopna na spletu in ima DOI

Navjanje na koncu dela:

Slaughter, S. in Taylor, B. J. (ur). (2016). *Higher education, stratification and workforce development: competitive advantage in Europe, the US and Canada*. doi: 10.1007/978-3-319-21512-9

Citiranje med besedilom: (Slaughter in Taylor, 2016)

Za diplomsko, magistrsko ali doktorsko delo, ki ima samo elektronsko verzijo, se uporablja naslednji formati zapisa:

Priimek, začetnice imena. (Leto). Naslov (Diplomsko delo, Ime institucije). Pridobljeno s <http://www.xxxxxxx>

Priimek, začetnice imena. (Leto). Naslov (Magistrska naloga, Ime institucije). Pridobljeno s <http://www.xxxxxxx>

Priimek, začetnice imena. (Leto). Naslov (Doktorska disertacija, Ime institucije). Pridobljeno s <http://www.xxxxxxx>

### **Samo elektronska verzija diplomskega dela**

#### **Navajanje na koncu dela:**

Lorger, B. (2012). *Odnos otrok do blagovnih znamk oblačil in obutve* (Diplomsko delo, Pedagoška fakulteta). Pridobljeno s <http://pefprints.pef.uni-lj.si/id/eprint/959>

**Citiranje med besedilom:** (Lorger, 2012)

## **3.2 Poglavlje v knjigi**

Za poglavje v knjigi uporabljamo ta format zapisa:

Priimek, začetnice imena. (Leto). Naslov poglavja. V Začetnice imena urednika. Priimek urednika (ur.), *Naslov knjige* (str. prva stran poglavja–zadnja stran poglavja). Kraj: Založnik.

### **Poglavlje v knjigi z urednikom knjige**

#### **Navajanje na koncu dela:**

Kostanjevec, S., Polak, A. in Koch, V. (2007). Razumevanje modela prehranske piramide. V I. Devetak (ur.), *Elementi vizualizacije pri pouku naravoslovja* (str. 177–195). Ljubljana: Pedagoška fakulteta.

**Citiranje med besedilom:** (Kostanjevec, Polak in Koch, 2007)

## **PRISPEVKI V ZBORNIKU KONFERENCE, SIMPOZIJA ALI KONGRESA**

Prispevki na simpozijih ali kongresih so največkrat objavljeni v obliki knjige kot Zbornik prispevkov ali Zbornik izvlečkov. Ker je to knjiga, se jo citira tako kot knjigo, prispevek pa kot poglavje v knjigi.

### **Prispevek v zborniku kongresa, ki nima urednika**

Priimek, začetnice imena. (leto). Naslov prispevka. V *Naslov zbornika* (str. prva stran članka–zadnja stran članka). Kraj: Založnik.

#### **Navajanje na koncu dela:**

Jošt, B. (1992). Evaluation of the success model in different sports on the basis of expert modelling. V *Physical activity for better lifestyle in a new Europe: Abstracts, 6th ICHPER-Europe Congress* (str. 228–233). Praha: Faculty of physical education and sports, Charles University.

**Citiranje med besedilom:** (Jošt, 1992)

**Prispevek v zborniku kongresa z urednikom ali več uredniki**

**Navajanje na koncu dela:**

Jenko, N. in Leban Derviševič, M. (2010). Uporaba informacijsko-komunikacijske tehnologije učiteljev bolnišničnih šolskih oddelkov. V A. Lenarčič, M. Kosta in K. Blagus (ur.), *Mednarodna konferenca Splet izobraževanja in raziskovanja z IKT - SIRIKT 2010* (str. 118–123). Ljubljana: Miška.

**Citiranje med besedilom:** (Jenko in Leban Derviševič, 2010)

**Prispevek na kongresu, ki je samo v elektronski obliki**

**Navajanje na koncu dela:**

Kos, M., Superger, B. in Jerman, J. (2015). *Early science outdoors: learning about trees in the preschool period*. Prispevek predstavljen na 11th biannual Conference of the European Science Education Research Association (ESERA). Prispevek pridobljen s <http://www.esera2015.org/materials/proposal-view/?abstractid=2018>

**Citiranje med besedilom:** (Kos, Superger in Jerman, 2015)

**Sestavek v spletni enciklopediji**

**Navajanje na koncu dela:**

Shors, T. J. in Horvath, B. (2001). Stress, neural basis of. V *International encyclopedia of the social and behavioural sciences*. doi:10.1016/B0-08-043076-7/03534-8

**Citiranje med besedilom:** (Shors in Horvath, 2001)

**Definicija iz spletnega slovarja brez avtorja in datuma**

**Navajanje na koncu dela:**

Materialism. (b.d.). V *Oxford English Dictionary*. Pridobljeno s <http://www.oed.com/>

**Citiranje med besedilom:** (Materialism, b.d.)

### 3.3 Članek v časniku, časopisu, reviji

Članki so lahko objavljeni v revijah (strokovnih, znanstvenih, poljudnih...), časopisih, časnikih.

Za članek **iz tiskanega vira** uporabljamo ta format zapisa:

Priimek, začetnice imena. (Leto). Naslov. *Ime revije, volumen*(številka), prva stran članka–zadnja stran članka.

V primeru, da revija (tiskana ali elektronska), v kateri je članek objavljen, nima volumna, napišite samo številko revije.

Priimek, začetnice imena. (Leto). Naslov. *Ime revije*, številka, prva stran članka–zadnja stran članka.

## TISKANA VERZIJA

**Za članke iz tiskanega časnika in časopisa (npr. Delo, Dnevnik, Šolski razgledi, ...)** se uporablja naslednji format zapisa:

Priimek, začetnice imena. (Cel datum oz. mesec in leto). Naslov. *Ime publikacije, volumen*(številka), prva stran–zadnja stran.

### **Članek iz tiskanega časnika**

**Navajanje na koncu dela:**

Saksida, I. (23. 9. 2009). Jutra, dnevi, popoldnevi. *Večer*, 65(220), 7.

**Citiranje med besedilom:** (Saksida, 2009)

### **Članek iz tiskane revije**

**Navajanje na koncu dela:**

Cerar, Š. in Nančovska Šerbec, I. (2015). Kaj se osnovnošolci lahko naučijo od vidre, mačke in bobra. *Vzgoja in izobraževanje*, 46(6), 35–40.

**Citiranje med besedilom:** (Cerar in Nančovska Šerbec, 2015)

### **Članek iz časopisa brez avtorja**

**Navajanje na koncu dela:**

Dvig ravni pismenosti tudi v sezoni 2011/12. (30. avgust 2011). *Žurnal*, str. 6

**Citiranje med besedilom:** (»Dvig ravni pismenosti tudi v sezoni 2011/12 «, 2011)

## ELEKTRONSKA VERZIJA

Za članke v elektronski verziji se uporablja naslednji format:

Priimek, začetnice imena. (Leto). Naslov. *Ime revije, volumen*(številka), prva stran članka–zadnja stran članka. Pridobljeno s <http://www.xxxxxxx>

**V primeru, da revija (tiskana ali elektronska), v kateri je članek objavljen, nima volumna, napišite samo številko revije.**

### Elektronska verzija tiskanega članka

**Navajanje na koncu dela:**

Bračun Sova, R. (2015). Art appreciation as a learned competence : a museum-based qualitative study of adult art specialist and art non-specialist visitors. *CEPS journal*, 5(4),141–156. Pridobljeno s [http://www.cepsj.si/pdfs/cepsj\\_5\\_4/cepsj\\_pp\\_141-157\\_bracun%20sova.pdf](http://www.cepsj.si/pdfs/cepsj_5_4/cepsj_pp_141-157_bracun%20sova.pdf)

**Citiranje med besedilom:** (Bračun Sova, 2015)

### Članek iz časopisa, ki je dostopen na spletu

**Navajanje na koncu dela:**

Blažič, M. (10. 12. 2009). Branje med vrsticami. *Za starše*, 1(4). Pridobljeno s [http://www.mladinska.com/za\\_starše/branje\\_med\\_vrsticami](http://www.mladinska.com/za_starše/branje_med_vrsticami)

**Citiranje med besedilom:** (Blažič, 2009)

### Članek samo v elektronski verziji

**Navajanje na koncu dela:**

Reed-Bouley, J, Wernli, M. A. in Sather, P. (2012). Student employment and perceptions of service-learning. *Journal of service-learning in higher education*, 1. Pridobljeno s <http://journals.sfu.ca/jslhe/index.php/jslhe/article/view/21>

**Citiranje med besedilom:** (Reed-Bouley, Wernli in Sather, 2012)

### Članek iz revije z DOI oznako

**Navajanje na koncu dela:**

Brown, L. D., Feinberg, M. E. in Kan, M. L. (2012). Predicting engagement in a transition to parenthood program for couples. *Evaluation and Program Planning*, 35(1), 1–8.  
doi:10.1016/j.evalprogplan.2011.05.001

**Citiranje med besedilom:** (Brown, Feinberg in Kan, 2012)

### 3.4 Zakoni na spletu

**Navajanje na koncu dela:**

*Zakon o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja /ZOFVI/* (1996). Uradni list RS, št. 12 (13. 12. 1996). Pridobljeno s [http://zakonodaja.gov.si/rpsi/r05/predpis\\_ZAKO445.html](http://zakonodaja.gov.si/rpsi/r05/predpis_ZAKO445.html)

**Citiranje med besedilom:** (Zakon o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja, 1996)

### 3.5 Druge spletne objave

Sem spadajo prispevki s spletnih strani posameznikov, organizacija, kongresov. Največkrat spletna stran nima avtorja. Navedemo naslov spletne strani in leto, kdaj je bila spletna stran objavljena. Če tega leta ni, v oklepaju namesto letnice napišemo b.d. [brez datuma]. Lahko pa napišemo leto, ko smo pridobili to informacijo. Primer:

**Navajanje na koncu:**

*The intelligence of dogs.* (b.d.). Pridobljeno s <http://www.petrix.com/dogint/>

**Citiranje med besedilom:** (The intelligence of dogs, b.d.)

#### Osebne spletne strani (npr. spletne strani osebnosti, ...)

Priimek, začetnice imena. (Leto). Naslov spletne strani (navadno je kar ime in priimek osebe). Pridobljeno s <http://xxx>

**Navajanje na koncu dela:**

Rugelj, J. (2013). *Joze Rugelj*. Pridobljeno s <http://hrast.pef.uni-lj.si/~joze/>

**Citiranje med besedilom:** (Rugelj, 2013)

### **Predavanje, objavljeno na spletu v PowerPointu**

#### **Navajanje na koncu dela:**

Rempel, K. (2007). *Chapter ten: Motivating and rewarding employees*. [PowerPoint]. Pridobljeno s <http://foba.lakeheadu.ca/mirabelli/1511/ch10.ppt>

**Citiranje med besedilom:** (Rempel, 2007)

### **DVD, pridobljen s spletu**

#### **Navajanje na koncu dela:**

DiCaprio, L. (Producer) in Peterson, L. C. (Writer/Director). (2008). *The 11th hour* [DVD]. Burbank, CA: Warner Bros. Entertainment.

**Citiranje med besedilom:** (DiCaprio, 2008)

### **Video, pridobljen s spletu**

#### **Navajanje na koncu dela:**

Patel, A. (22. januar 2008). *Music and the mind* [Video]. Pridobljeno s <http://www.youtube.com/watch?v=ZgKFeuzGEns>

**Citiranje med besedilom:** (Patel, 2008)

## **3.6 Druge objave**

Sem uvrščamo zvočne posnetke, videoposnetke, glasbene zgoščenke, CD-ROM-e, projicirno gradivo, kartografsko gradivo, televizijske in radijske posnetke, zasebno komunikacijo (pisma, e-pošta, telefonski pogovori, pogovori ipd.).

Za vse te vire moramo za naslovom v oglatih oklepajih napisati vrsto gradiva: [videoposnetek], [CD-ROM], [zvočni CD], [elektronska pošta], [zvočna kaseta], [gramofonska plošča], [radijski posnetek], [televizijski posnetek].

### **Prispevek na cd-romu**

#### **Navajanje na koncu dela:**

Motaln, M. (2003). *Prazgodovina* [CD-ROM]. Miklavž na Dravskem polju: Svarog, izobraževalni zavod.

**Citiranje med besedilom:** (Motlan, 2003)

**Zvočni posnetek (cd, zvočna kaseto, gramofonska plošča ...)**

**Navajanje na koncu dela:**

Haberl, D. (2006). *Vse je igra* [zvočni CD]. Ljubljana : RTV Slovenija, Založba kaset in plošč.

**Citiranje med besedilom:** (Haberl, 2006)

**Kindle ali bralnik**

Vir citiramo kot knjigo.

**Navajanje na koncu dela:**

Rowling, J. K. (1999). *Harry Potter and the chamber of secrets* [E-book]. New York: Arthur A. Levine Books.

**Citiranje med besedilom:** (Rowling, 1999)

**Blog**

**Navajanje na koncu dela:**

Lincoln, D. S. (2009, January 23). *The likeness and sameness of the ones in the middle*.

[Web log post]. Pridobljeno s <http://www.blogsphere.com/lincolnworld/2009/1/23>

**Citiranje med besedilom:** (Lincoln, 2009)

**Televizijski ali radijski posnetek**

**Navajanje na koncu dela:**

Longyka, J. *Izštekani* [radijski posnetek]. Ljubljana: RTV Slovenija. Predvajano na Radiu Slovenija, 2. program, Val 202, 14. apr. 2006 ob 22.25.

Žarn, B. *Prvi in drugi* [televizijski posnetek]. Ljubljana: RTV Slovenija. Predvajano na TV Slovenija 1, 10. okt. 2007 ob 21.30.

**Citiranje med besedilom:** (Longyka, 2006)

(Žarn, 2007)

## Socialna omrežja (Twitter, Facebook in Google)

### TWITTER

#### **Tweet (avtor je posameznik)**



**Bill Gates** @BillGates Feb 26  
#Polio is 99% eradicated. Join me & @FCBarcelona as we work to finish the job and #EndPolio. VIDEO: [b-gat.es/X75Lvy](http://b-gat.es/X75Lvy) [View video](#)

#### **Navjanje na koncu dela:**

Gates, B. [BillGates]. (2013, February 26). #Polio is 99% eradicated. Join me & @FCBarcelona as we work to finish the job and #EndPolio. VIDEO: <http://b-gat.es/X75Lvy> [Tweet]. Pridobljeno s <https://twitter.com/BillGates/status/306195345845665792>

**Citiranje med besedilom:** (Gates, 2013)

#### **Tweet (skupina avtorjev)**



**Stanford Medicine** @SUMedicine 9 C  
Animal study shows sleeping brain behaves as if it's remembering: [stan.md/RrqrEt](http://stan.md/RrqrEt) #sleep #neuroscience #research  
[Expand](#)

#### **Navjanje na koncu dela:**

Stanford Medicine [SUMedicine]. (2012, October 9). Animal study shows sleeping brain behaves as if it's remembering: <http://stan.md/RrqrEt> #sleep #neuroscience #research [Tweet]. Pridobljeno s <https://twitter.com/SUMedicine/status/255644688630046720>

**Citiranje med besedilom:** (Stanford Medicine, 2012)

### FACEBOOK

#### Facebook status posameznika



**Neil Gaiman** • 522,003 like this February 29 at 9:43am [Like](#)

Please celebrate Leap Year Day in the traditional manner by taking a writer out for dinner.

It's been four years since many authors had a good dinner. We are waiting. Many of us have our forks or chopsticks at the ready - some of us have had them ready for days. We will repay you by drifting off while the food is being served and then suddenly scribbling something down on a scrap of paper and asking whether or not you think "passionate" could validly be said to rhyme with "cash in it", then absent-mindedly drinking too much and trying to recite the whole of Clive James's "The Book of My Enemy Has Been Remaindered" from memory.

Feed us.

#### **Navjanje na koncu dela:**

Gaiman, N. [Neil]. (2012, February 29). Please celebrate Leap Year Day in the traditional manner by taking a writer out for dinner. It's been four years since many authors had a good dinner. We are waiting. Many of us have our forks or chopsticks at the [Facebook status update]. Pridobljeno s <https://www.facebook.com/neilgaiman/posts/10150574185041016>

**Citiranje med besedilom:** (Gaiman, 2012)

### Facebook status skupine



How do you spell success in APA Style? Easy! Consult Merriam-Webster's Collegiate Dictionary or APA's Dictionary of Psychology. Read more over at the APA Style Blog.

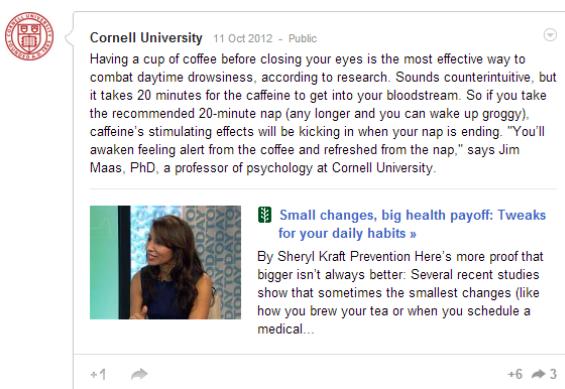
APA Style Blog: Spelling Success in APA Style  
blog.apastyle.org  
by Timothy McAdoo Readers send us APA Style questions every week—by e-mail, phone, Twitter, and Facebook. We love hearing from you, and we love the variety of your questions! People sometimes contact us just to

**Navjanje na koncu dela:**

APA Style. (2011, March 10). How do you spell success in APA Style? Easy! Consult Merriam-Webster's Collegiate Dictionary or APA's Dictionary of Psychology. Read more over at the APA Style Blog [Facebook status update]. Pridobljeno s <https://www.facebook.com/APAStyle/posts/206877529328877>

**Citiranje med besedilom:** (APA Style, 2011)

### **GOOGLE+ POST**



**Navjanje na koncu dela:**

Cornell University. (2012, October 11). Having a cup of coffee before closing your eyes is the most effective way to combat daytime drowsiness, according to research. Sounds counterintuitive, but it

takes 20 minutes for the caffeine to get into your bloodstream. So if you take [Google+ post].

Pridobljeno s <https://plus.google.com/116871314286286422580/posts/NqCFGr4eveT>

**Citiranje med besedilom:** (Cornell University, 2012)